



مسابقه داستان‌ها و روایت‌های کرونایی

کرونا داستان

The Corona story

برای همه دانشجویان و شاغلین حرفه‌های مرتبط با سلامت در سراسر کشور

A Coronavirus Stories and Narratives Competition
For Students of Medical Sciences & Health Professionals

هیأت داوران (به ترتیب حروف الفبا):

عباس پژمان | احسان رضایی | بابک زمانی | فرزین سلیمان زاده | محمدکیاسالار | حمیدرضا نمازی

The jury committee:
Abbas Pejman | Ehsan Rezaei | Babak Zamani | Farzin Soleymanzadeh | Mohammad Kiasalar | Hamidreza Namazi

Event Secretary: Dr. Babak Zamani **دبیر رویداد: دکتر بابک زمانی**

ارسال آثار از طریق ایمیل: coronadastan@gmail.com اینستاگرام و تلگرام: @coronadastan_competition

دبیرخانه مسابقه (تماس و پیامک): ۰۹۰۳۵۰۰۱۷۸۳



انجمن علمی
دانشجویی کشوری پزشکی
(ایمسا)

موزه ملی
تاریخ علوم پزشکی ایران

سازمان نظام پزشکی جمهوری اسلامی ایران





کرونا داستان

پاندمی کووید-۱۹ که طوفانی از وقایع غریب و بی سابقه در سراسر جهان بدنبال داشت، به تدریج به یک تجربه جهانی دامنه دار و منحصر به فرد تبدیل شده است. یکی از جلوه های اثرگذار این پدیده، تجارب مستقیمی است که شاغلین و دانش آموختگان رشته های علوم پزشکی و سلامت با آن مواجه می شوند. از خستگی و اضطراب تا همدلی، فداکاری داوطلبانه، غم از دست دادن تعدادی از همکاران این حیطه، تجربه قرنطینه و جداسازی خود و نزدیکان، گاه برای مدت طولانی و....

سازمان نظام پزشکی کل کشور، انجمن دانشجویان پزشکی ایران (ایمسا) و موزه ملی تاریخ علوم پزشکی ایران تصمیم دارند مسابقه ادبی **کرونا داستان** را در میان همه دانشجویان و شاغلین حرفه های مرتبط با سلامت از سراسر کشور برگزار کنند تا این همکاران از تجربه های خود بنویسند.

چارچوب های مهم این فراخوان به شرح زیر است:

- این مسابقه در دو بخش **"داستان کوتاه"** و **"روایت نویسی"** برگزار می شود. هر نویسنده می تواند یک اثر در بخش داستان و یک اثر در بخش روایت (جمعاً حداکثر دو اثر) ارسال کند.
- تعداد کلمات: حداقل تعداد کلمات برای هر دو قالب ذکر شده، ۵۰۰ کلمه و حداکثر ۵۰۰۰ کلمه (با شمارش word) خواهد بود.
- جامعه هدف: دانشجویان و دستیاران کلیه رشته های علوم پزشکی کشور و همچنین شاغلین تمامی حرفه های مرتبط با سلامت و کلیه دانشجویان و شاغلین سلامت فارسی زبان در خارج از ایران. توضیح اینکه آثار رسیده در بخش دانشجویی و رزیدنتی جدا از بخش شاغلین حرفه های سلامت به رقابت خواهند پرداخت.



- سازوکار داوری آثار: مرحله ی اول انتخاب ۴۰ اثر توسط هیئت انتخاب (ترکیبی از اساتید و دانش‌جویان اهل قلم). مرحله دوم بررسی نهایی آثار منتخب توسط هیات داوران و اعلام آثار منتخب.
- جوایز نفرات اول تا سوم "بخش دانشجویی و بخش حرفه مندان در هر یک از دو گروه داستان کوتاه و روایت به ترتیب مبلغ ۲ و ۱,۵ و یک میلیون تومان (جمعاً ۱۲ جایزه) خواهد بود.
- دریافت آثار ادبی مسابقه: از ۱۶ فروردین ۹۹ تا ۲۰ تیر ۹۹
- نشر محصول نهایی مسابقه: ۱۰ اثر برگزیده در هر یک از دو بخش داستان کوتاه و روایت، به صورت کتاب و به نام نویسندگان، به همراه نوشته یا داستانی از هر یک از داوران چاپ خواهد شد.
- مالکیت معنوی این کتاب و کلیه آثار ادبی ارسال شده متعلق به برگزارکنندگان خواهد بود. آثار ارسالی نباید به هیچ شکلی قبلاً با حق مالکیت دیگری منتشر شده باشند. نویسندگان با ارسال آثار خود اجازه نشر این اثر را به صورت آنلاین، کتاب و یا به هر شکل دیگری به برگزارکنندگان مسابقه اعطا می‌کند مشروط به اینکه اثر در هر شکلی از انتشار، به نام نویسنده منتشر شود.
- در موارد خاص مانند عدم تطابق چهارچوب اثر یا ویژگی‌های نویسنده با تعاریف و ... تصمیم‌گیری برعهده دبیرخانه مسابقه است.



ارسال آثار

از نویسندگان محترم خواهشمند است آثار ارزشمند خود را حتماً به انضمام فرم پر شده ای که در صفحه آخر گذاشته شده، به نشانی ایمیل coronadastan@gmail.com و با عنوان "کروناداستان - داستان کوتاه / روایت" ارسال نمایند. (به این معنی که در عنوان ایمیل خود قالب اثر رسالی خود را مشخص کنید که داستان کوتاه است یا روایت).
توجه داشته باشید، اگر اثر می فرستید لطفاً ۲ اثر خود را در دو ایمیل مجزا بفرستید.

معرفی هیئت داوران

"کروناداستان" افتخار دارد که علاوه بر همکاری استادان و دانشجویان بزرگوار از دانشگاه‌های مختلف کشور در قالب هیأت انتخاب، با هیأت داوران گرانسنگی همکاری می کند:



دکتر حمیدرضا نمازی

دانش آموخته پزشکی و فلسفه
متخصص اخلاق پزشکی
و عضو هیأت علمی دانشگاه
علوم پزشکی تهران



دکتر محمد کیاسالار

پزشک، نویسنده، شاعر
و داور جشنواره های هنری
در حیطه سلامت



دکتر فرزین سلیمان زاده

اورولوژیست و عضو
هیأت علمی دانشگاه
علوم پزشکی تبریز
پژوهشگر علوم انسانی در پزشکی



دکتر بابک زمانی

نورولوژیست
هیأت علمی دانشگاه
علوم پزشکی ایران
روزنامه نگار و نویسنده



دکتر احسان رضایی

پزشک، داستان نویس،
منتقد ادبی، مجری-کارشناس
رادیو و تلویزیون
در حوزه ادبی



دکتر عباس پژمان

پزشک، نویسنده، مترجم
داور جشنواره های
متعدد ملی در حیطه
ادبیات و داستان

دبیر رویداد: دکتر بابک زمانی | مدیر اجرایی: دکتر فرزین سلیمان زاده | مدیر هیأت انتخاب: دکتر زویا طاووسیان | مدیر بخش دانشجویی: الهام سادات طباطبایی نژاد
با توجه به همزمانی این مسابقه با پروژه کروناروایت، از مشاوره های ارزشمند آقای دکتر محمد کیاسالار دبیر کروناروایت بهره بسیار برده ایم.

درونمایه های پیشنهادی

"کرونا داستان" درونمایه های زیر را به نویسندگان آثار پیشنهاد می کند. در عین حال تاکید داریم که موضوعات و درونمایه ها محدود به این فهرست نیست.



- انبوهگی اطلاعات در پاندمی "Infodemic"
- رواج خرده معلومات پزشکی
- اخبار ساختگی "Fake News"
- اسکیزوفرنی خبری
- کرونا در بیمارستان
- همدلی و اقبال عمومی در جامعه نسبت به کادر درمان
- خستگی شغلی در کادر درمان
- تکنیک های مقابله با خستگی و حواشی آن
- خستگی تصمیم گیری "Decision Fatigue"
- خستگی در شفقت "Compassion Fatigue"
- نوستالژی و کرونا
- جهان پس از کرونا
- مواجهه با مرگ و مرگ اندیشی

- طنز در مواجهه با بحران
- کرونا در خانه
- - قرنطینه و مدیریت تنهایی
- - پارادوکس تنهایی
- - تنهایی و خود شکوفایی
- - دردهای غیر کورونایی در قرنطینه
- - اضطراب و کرونا
- - هراس از دیگری
- - وسواس در رعایت توصیه ها
- - اضطراب سلامت "Health Anxiety"
- - استعاره و بیماری
- - مستند سازی پزشک
- - خاطره از تجارب مستقیم در بیمارستان / قرنطینه
- - روایت موارد واقعی خاص و جریان ساز
- - علم و شبه علم



فرم ثبت نام دانشجویان و رزیدنت‌ها

نام: _____ نام خانوادگی: _____
شهر: _____ دانشگاه: _____
دانشکده: _____ رشته تحصیلی: _____
سال دانشجویی: _____ شماره دانشجویی: _____
شماره تلفن همراه: _____ شماره تلفن ثابت با پیش شماره: _____
آدرس ایمیل: _____
اثرارسالی در قالب: داستان کوتاه روایت

فرم ثبت نام شاغلین حرفه‌های مرتبط با سلامت

نام: _____ نام خانوادگی: _____
شهر: _____ آخرین مدرک تحصیلی: _____
شغل: _____ شماره تلفن ثابت با پیش شماره: _____
شماره تلفن همراه: _____ آدرس ایمیل: _____
اثرارسالی در قالب: داستان کوتاه روایت