



آشنایی با :

بنیاد قرآنیان اُسوه

و

تیم ملی قاریان نونها

و نوجوان قرآن کریم

(اُسوه)



ارزشیابی:

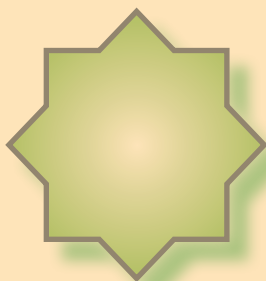
ارزشیابی مستمر از طریق ارزیابی میزان و کیفیت فعالیت
اعضاء در جلسات، انجام تکالیف و یادگیری انجام می‌شود
و نتایج آن، پایان هر دو ماه در قالب کارنامه ارائه می‌گردد.

آزمون پایان دوره:

ایستگاه سنجش و اندازه‌گیری میزان و کیفیت یادگیری اعضاء
از دروس ارائه شده، آزمون پایان دوره است که به صورت
نظری و عملی یا تلفیقی انجام می‌شود و نتایج آن به صورت
کارنامه در اختیار قاری قرار می‌گیرد.

صدور گواهی نامه فارغ التحصیلی:

در صورت قبولی اعضاء در آزمون پایان دوره، به منظور اعتبار
بخشیدن به توانمندی‌های فنی و مهارتی و همچنین اطلاعات
و معلومات ایشان، گواهی رسمی با تأیید شورای عالی قرآن
برای ایشان صادر می‌شود.



محتوای آموزشی و پرورشی :

الف) نونها

• آموزشی

- ✓ انتخاب سبک پایه
- ✓ آموزش تقلید
- ✓ تقلید تلاوت
- ✓ رفع اشکالات شایع در تلاوت

• پرورشی

- ✓ حلقه رشد با رویکرد مسأله محوری
- ✓ تربیت در صحنه زندگی
- ✓ کارگاه‌های مهارتی
- ✓ مشاوره تربیتی
- ✓ اردوهای تربیتی

ب) نوجوانان

• آموزشی

- ✓ انتخاب سبک
- ✓ تقلید تکمیلی
- ✓ آموزش تطبیق
- ✓ تلاوت تطبیقی
- ✓ حفظ قطعات منتخب
- ✓ تسلط بر ترجمه و مفاهیم قطعات منتخب
- ✓ تربیت شنیداری

• پرورشی

- ✓ حلقه رشد با رویکرد مسأله محوری
- ✓ تربیت در صحنه زندگی
- ✓ کارگاه‌های مهارتی
- ✓ مشاوره تربیتی
- ✓ اردوهای تربیتی

بنیاد قرآنیان اُسوه

باتوجه به به یک دهه تجربه موفق اجرای «طرح آموزشی - تربیتی اُسوه» در پرورش قاریان ممتاز نوجوان، که بحمدالله ثمرات و اثرات آن بر جریان تخصصی تلاوت قرآن در کشور کاملاً مشهود و قابل اندازه گیری است، وقت آن رسید که این شجره طیبه، در قالب یک مجموعه حقوقی، بتواند با قوت بیشتری نسبت به پیشبرد اهداف عالیه خود حرکت کند. از این رو، مؤسسه فرهنگی قرآن و عترت «بنیاد قرآنیان اُسوه» با مجوز رسمی از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در خرداد ۱۴۰۲ تأسیس شد.

ارائه آموزش ها و مشاوره های تخصصی و فعالیت های تبلیغی و ترویجی قرآن و عترت، از جمله محورهای فعالیت این بنیاد می باشد.

هیأت مؤسس بنیاد:

- محمدتقی میرزاجانی (معاون شورای عالی قرآن)
- سیداحمد عبودتیان (دستیار رئیس جمهور دولت سیزدهم و مدیرعامل بنیاد فرهنگی خاتم الاوصیاء (عج))
- حجت الاسلام سیدمصطفی حسینی (نماینده ولی فقیه و امام جمعه زنجان و دبیر شورای توسعه فرهنگ قرآنی)

مؤسس معنوی:

دکتر محمدعلی خواجه پیری

هیأت مدیره بنیاد:

- حجت الاسلام سیدمصطفی حسینی (رئیس هیأت مدیره)
- محمدتقی میرزاجانی (مدیرعامل)
- سیدداود سجادی (قائم مقام مدیرعامل)
- سیدمهدی سیف (عضو هیأت مدیره)
- سیدعباس انجام (عضو هیأت مدیره)
- سیداحمد مقیمی (عضو هیأت مدیره)
- علی صالحی متین (عضو هیأت مدیره)
- سیدمحمد حسینی پور (عضو هیأت مدیره)
- امیرحسین رحمتی (عضو هیأت مدیره)
- محمود صفرپور (بازرس)

تیم ملی قاریان «نونهال» و «نوجوان» قرآن کریم (اُسوه)

هنر مقدس تلاوت قرآن در منظومه فکری بزرگ پرچمدار انقلاب اسلامی؛ حضرت امام خامنه ای (مدظله العالی)، از جایگاه ویژه ای برخوردار است. در این سال ها معظم له ضمن تأیید حرکت روبه رشد این هنر، بارها درمورد موضوعات مرتبط با تلاوت قرآن از قبیل: آموزش و ارتقاء سطح قاریان، حفظ قرآن، رعایت تجوید، به کارگیری مناسب صوت، بهره گیری از الحان زیبا، استفاده از تکنیک های مختلف جهت القای معانی، مهندسی تلاوت، اثرگذاری تلاوت و ... بیانات و تذکرات ارزشمندی داشته اند که حاکی از آن است که جریان تخصصی تلاوت در کشورمان هنوز به سرمنزل مقصود نرسیده است.

از این رو، ضرورت داشت نسبت به ارتقاء سطح تلاوت قاریان کشور، برنامه ای جامع طراحی شود.

از این رو، بنیاد قرآنیان اُسوه، پس از آسیب شناسی پیشینه کار در طرح اُسوه سابق و با استفاده از نظرات متخصصان حوزه آموزش قرائت و کارشناسان حوزه برنامه ریزی آموزشی و تربیتی، الگویی مناسب و بهینه جهت ارتقاء سطح قاریان برگزیده نونهال و نوجوان ایران اسلامی و رسیدن ایشان به قله مدنظر مقام معظم رهبری (حفظه الله) را تحت اشراف شورای عالی قرآن ارائه نموده است.

هدف:

تربیت قاریان نوجوان ممتاز و مسلط به مهارت تلاوت، متخلّق به اخلاق قرآنی و فعال در عرصه های اجتماعی

شرایط عضویت:

• عمومی

- ✓ دارا بودن سن ۹ تا ۱۳ سال (نونهالان) و ۱۴ تا ۱۸ سال (نوجوانان)
- ✓ احراز صلاحیت های فردی و خانوادگی

• اختصاصی

الف) نونهالان

- ✓ توانایی تقلید تلاوت با اجرای ظرافت های آن
- ✓ تسلط به روان خوانی قرآن
- ✓ توانایی نسبی در تلفظ صحیح حروف
- ✓ استعداد و هوش موسیقایی بالا

ب) نوجوانان

- ✓ توانایی اجرای حداقل ۵ تلاوت تقلیدی کامل با ظرافت های آن
- ✓ توانایی قرائت ترتیل از آیات مختلف قرآن
- ✓ توانایی نسبی در تلاوت تطبیقی
- ✓ استعداد و هوش موسیقایی بالا

بازه زمانی برگزاری :

۲ سال

شیوه برگزاری :

- مجازی: ۳ جلسه در پایان هر هفته
- حضوری: هر ۲ ماه یک بار